

Rhapsody in Blue

Trombone in B \flat (beginner)

George Gershwin
arr. Iain Farrington

Molto moderato ($\text{♩} = \text{c.80}$)

mf

A **Più mosso** **poco rit.**

p

a tempo

B

3 3 3

C **Più mosso**

D **Scherzando (commodo)** **rall.**

3 2

E **Tempo giusto**

ff

35

ff

F

p

G

f

49 **H**

mf

55 **I**

p

61

mf *fp*

69 rall. e dim. a tempo **J** Tempo giusto

fp *ff*

76

81

mf *ff*

88 **K** Meno rit. 3 2 a tempo

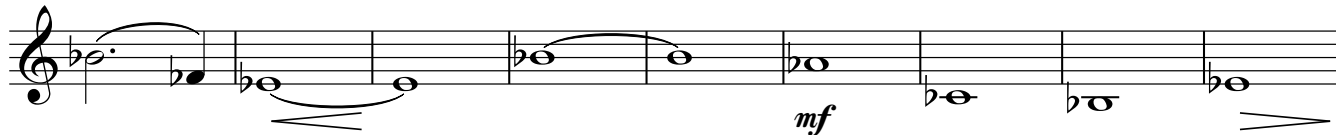
ff

96 Andante (♩ = c.70) rall. 2

ff

101 **L** Andantino moderato, con espressione

110

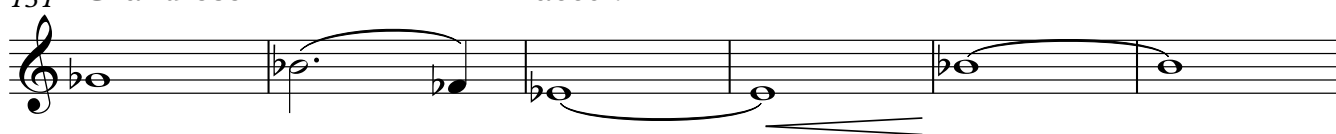
119 **M** rit.**N** Grandioso ma non troppo

126



131 Grandioso

accel.



137 allargando

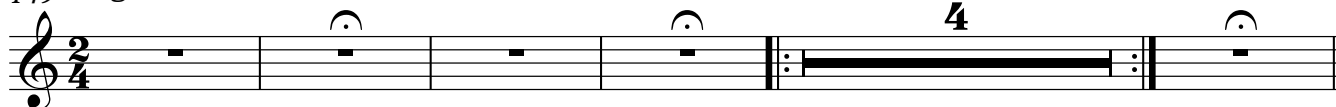
O

8



149 Agitato

4

158 **P** Allegro agitato e misterioso

2

2

166 **Q** Pomposo

2



178 **R** Molto stentando

p < fz *p < fz* *ff*

193 **S** Agitato

fz < mf

203

215 **molto marcato** **poco rit.**

223 **T** Grandioso

ff

232 **poco a poco rit.**

239 **U** Molto allargando

242 **molto rit.**

fp *fz*